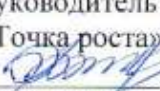
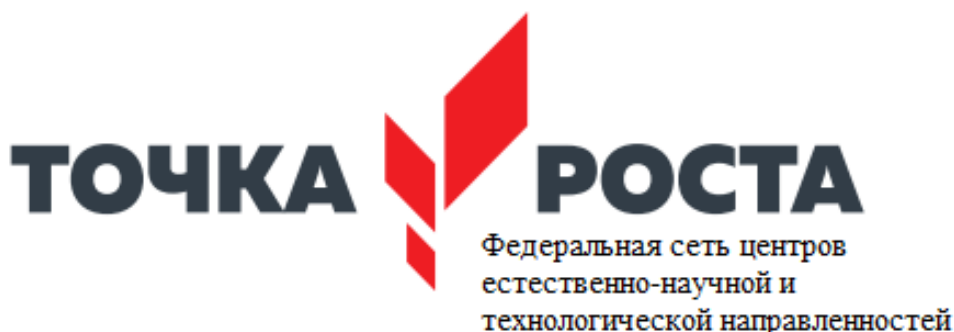


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
"СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №12 СТАНИЦЫ НЕЗЛОБНОЙ"**

**РАССМОТРЕНО**  
на заседании  
методического совета  
протокол № 1  
от 29.08.2024 г.

**СОГЛАСОВАНО**  
Руководитель Центра  
«Точка роста»  
  
В.В.Якубенко  
29.08.2024 г.

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор МБОУ СОШ № 12  
станции Незлобной  
  
Т.Н.Акашева  
приказ № 241 от 30.08.2024 г.



**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа физкультурно-  
спортивной направленности «Шахматное  
королевство» с использованием оборудования  
центра «Точка роста»**

**Рабочая программа составлена на основании:** рабочей программы по шахматам для 2-7 классов с использованием оборудования центра «Точка роста», на основе авторской программы Н.Б.Постнова «Изучение основ шахматной игры и совершенствование шахматного мастерства», Наука и практика воспитания и дополнительного образования - Москва, 2007 г.№4

Срок реализации программы: 2024-2025 учебный год

Педагог дополнительного образования: Стоюшкина И.В.

## **1. Пояснительная записка.**

На базе центра «Точка роста» обеспечивается реализация образовательной/дополнительной программы физкультурно-спортивной направленности, разработанной в соответствии с требованиями законодательства в сфере образования. Образовательная программа позволяет интегрировать реализуемые подходы, структуру и содержание при организации обучения игре в шахматы.

**Цель программы:** создание условий для личностного и интеллектуального развития обучающихся, формирование общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

### **Задачи:**

**Мотивационные:** создание комфортной обстановки, атмосферы доброжелательности и сотрудничества, включения в активную деятельность;

**Образовательные:** изучение истории развития шахмат в контексте развития мировой культуры (в том числе показать значение шахмат в жизни великих людей), овладение системой знаний, умений, навыков, необходимых для успешного овладения игрой в шахматы, выступление в соревнованиях по шахматам; привитие детям навыков самостоятельной работы с учебной шахматной литературой

**Развивающие:** развитие памяти, внимания, творческого воображения, логического мышления, аналитических способностей; развитие личностных качеств: целеустремленность, сосредоточенность, уважение к сопернику; развитие коммуникативных умений; развитие потребности в здоровом образе жизни

**Воспитательные:** комплексное формирование основ шахматной культуры: шахматной этики (уважение к партнеру, к шахматным школам и направлениям), шахматной психологии (состязание умов и характеров); воспитание навыков волевой регуляции характера; пропаганда благотворного влияния шахмат на развитие детей среди родителей и населения города

### **Актуальность программы.**

Вот уже много веков люди изучают истины шахмат. В последние годы интерес к этому виду спорта значительно усилился. На развитие шахматного образования обращает внимание и руководство российского образования. Шахматы обладают огромными возможностями для развития познавательной активности человека. Чем больше самостоятельности предоставляется детям, тем надежнее и осознаннее становятся приобретенные ими знания, умения, навыки. Обучение шахматам содействует не только достижению должного

уровня шахматной подготовки, но и формированию критичности мышления и объективности самооценки, развитию способности планировать собственные действия. В итоге обучающийся выходит на свою самостоятельную творческую дорогу жизни, в которой шахматы – любовь, вдохновение и успех в любой профессиональной деятельности. Всплеск интереса к шахматам, шахматной педагогике подтверждается возросшим количеством издаваемой шахматной литературы. За последние годы на прилавках книжных магазинов появились качественные шахматные учебники и пособия. Как довести огромный объем полезной и нужной информации до уровня ее практического использования? Задача не из простых. На ее решение как раз и направлена данная программа.

### **Отличительные особенности программы.**

За основу данной программы взята программа «Изучение основ шахматной игры и совершенствование шахматного мастерства» Н.Б. Постнова, педагога дополнительного образования г.Москвы Центр ДТ «Созвездие», КМС по шахматам.

Ключом для решения проблемы ознакомления юных шахматистов с накопленным опытом шахматной борьбы стало выделение в процессе обучения 4-х последовательных этапов: ознакомительного, подготовительного, формирующего, развивающего.

Первые два этапа соответствуют первому году обучения, третий и четвертый – соответственно второму и третьему годам обучения. Материал для каждого из них подобран таким образом, чтобы он оптимально соответствовал возможностям детей в его освоении. При этом от этапа к этапу возрастает коэффициент понятийной сложности, что позволяет связать обучение в единый процесс освоения новых знаний и совершенствования личностных качеств обучающихся.

Особенностью построения образовательной программы является изучение в ряде случаев одних и тех же тем на разных этапах обучения; правда происходит это с различной глубиной погружения в материал. Высший этап обучения опирается в этих случаях на более высокий уровень развития психических качеств детей. Это придает программе в целом возвратно – поступательный характер и существенно экономит время педагога на подготовку занятий в разных группах. Реализуется дидактический прием «от простого к сложному». Развитие психофизиологических функций детей идет по спирали- от простого к сложному, от краткого повторения до рассмотрения более сложных вопросов по мере готовности обучаемых к восприятию нового материала.

**Возраст детей.** Программа рассчитана на детей 8-13 лет. В учебные группы принимаются все желающие, без специального отбора. Для успешной реализации программы целесообразно объединять детей в учебные группы численностью от 8 до 10 человек.

**Сроки реализации программы.** Данная программа рассчитана на 6 лет обучения. Время, отведенное на обучение, ежегодно составляет 68 часов в год, по 2 часа в неделю на группу. В году 34 учебных недели.

**Формы и режим занятий.** В процессе реализации программы используются разнообразные формы занятий: беседа, рассказ преподавателя, сопровождаемый наглядным показом на демонстрационной доске, сеанс одновременной игры, шахматная викторина, шахматный турнир и др. В пределах одного занятия виды деятельности могут несколько раз меняться. Это способствует удержанию внимания учащихся и позволяет избегать их переутомления.

### **Планируемые результаты.**

В результате изучения данной программы обучающиеся получают возможность формирования результатов.

**Личностные результаты.** Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы). В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

### **Метапредметные результаты.**

**Регулятивные УУД:** определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога. Проговаривать последовательность действий. Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради. Учиться работать по предложенному педагогом плану. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. Учиться совместно с педагогом и другими обучающимися давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

**Познавательные УУД:** ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога. Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от педагога. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы. Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие шахматные объекты, как ходы шахматных фигур, сильная и слабая позиция, сила шахматных фигур. Преобразовывать информацию из одной формы в другую: находить и формулировать решение шахматных задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

**Коммуникативные УУД:** донести свою позицию до других, оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста). Слушать и понимать речь других. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в образовательном учреждении и следовать им. Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

### **Планируемые результаты после 1–го и 2-го года обучения.**

1. Овладение детьми основами шахматной игры с переходом к самостоятельному мышлению за шахматной доской (участие в турнирах, сеансах одновременной игры, конкурсах).
2. Превращение игры в «автоматический тренажер» развития мышления и активного творчества обучающихся.
3. Корректировка о совершенствовании психических свойств: наблюдательности, внимания, воображения, мышления, памяти.
4. Воспитание характера (самодисциплины, воли, рационализма).
5. Увеличение продолжительности мыслительной деятельности ребёнка.

Объективно независимый показатель планируемых результатов – повышение общего среднего уровня развития шахматистов на более высокую планку по сравнению с другими учащимися школ по всем школьным дисциплинам, особенно по дисциплинам математического цикла.

Объективно независимый показатель планируемых результатов – повышение общего среднего уровня развития шахматистов на более высокую планку по сравнению с другими учащимися школ по всем школьным дисциплинам, особенно по дисциплинам математического цикла.

### **Планируемые результаты после 3–го и 4-го года обучения:**

1. Более глубокое изучение основ шахматной игры, повышение мастерства до уровня спортсменов 3, 4 разрядов.
2. Развитие комбинационного зрения.
3. Формирование необходимых элементов умственной культуры, психических свойств и устойчивого характера подростков.
4. Раскрытие творческих способностей, освоение позитивных форм самоутверждения обучающихся.
5. Формирование навыков самодисциплины, самовоспитания.

Объективно независимые показатели достигнутых результатов – более глубокое изучение школьных предметов, повышение дисциплинированности и самоконтроля в процессе учёбы в школе. Объём полученных по программе знаний достаточен для успешного участия в квалификационных турнирах и дальнейшего повышения мастерства путём самообразования.

### **Планируемые результаты после 5–го и 6-го года обучения:**

1. Глубокое изучение теории шахматной игры и повышение игрового мастерства до уровня спортсменов 2, 1 спортивных разрядов.
2. Приобщение обучающихся к самостоятельной работе над шахматной литературой.
3. Привлечение учащихся к шахматным соревнованиям, проводимых в шахматных клубах, района и края.

### **Формы подведения итогов реализации программы.**

Отслеживание перечисленных результатов осуществляется в виде текущего и итогового контроля. Текущий контроль осуществляется на каждом занятии, для чего используются домашние задания. По мере накопления детьми знаний и опыта игры, преподавателем организуются сеансы одновременной игры как особая форма оценки результатов освоения материала.

Формой итогового контроля являются конкурсы среди учащихся на решение задач или нахождение комбинаций, шахматные турниры, квалификационные и командные соревнования.

## **2. Учебные планы дополнительной общеобразовательной программы «Шахматное королевство»**

### **Учебный план 1-го и 2 –го года обучения**

**(ознакомительный и подготовительный этапы обучения)**

**Задачи, решаемые для достижения цели:**

- объяснение содержания и правил шахматной игры;
- обучение шахматной нотации как средства приобщения к самостоятельной работе и шахматной культуре (отечественной и мировой);
- изучение правил шахматных соревнований и правил поведения участников соревнований

<b>№</b>	<b>Наименование разделов</b>	<b>Общее количество часов</b>
<b>1</b>	Объяснение игры	16
<b>2</b>	Цель игры. Способы ее завершения	24
<b>3</b>	Техника расчета в эндшпиле	12
<b>4</b>	Основные принципы разыгрывания дебюта	16
<b>5</b>	Тактика (первый уровень сложности)	36
<b>6</b>	Турниры. Подведение итогов обучения	32
	Итого:	136

### **Учебный план 3-го и 4-го года обучения**

Занятия второго года обучения организуются в целях совершенствования творческих способностей школьников и повышения качества игры в шахматы, участия в квалификационных турнирах края и района по соответствующей возрастной группе.

**Задачи, решаемые для достижения цели:**

- ликвидация пробелов в шахматной теории;
- развитие способностей детей до уровня понимания мотивов и способов шахматных комбинаций;

- привлечение детей к участию в квалификационных турнирах и командных соревнованиях по своей возрастной группе.

<b>№</b>	<b>Наименование разделов</b>	<b>Общее количество часов</b>
<b>1</b>	Формирование навыков игры с соблюдением главного шахматного закона-ограничения ударной силы соперника	16
<b>2</b>	Формирование комбинационных навыков игры фигурами, имеющими различные логические действия	22
<b>3</b>	Изучение техники пешечного эндшпиля	22
<b>4</b>	Изучение дебютов в объеме формирующего уровня	24
<b>5</b>	Изучение основ стратегии в объеме формирующего уровня	20
<b>6</b>	Турниры. Поведение итогов обучения	32
	Итого:	136

### **5-го и 6-го год обучения (развивающий этап)**

Цель занятий третьего года обучения – совершенствование индивидуального шахматного мастерства школьников, их участие в квалификационных турнирах.

#### **Задачи, решаемые для достижения цели:**

- ликвидация пробелов шахматной теории;
- развитие навыков в решении шахматных задач и поиске
- развитие понимания позиционной борьбы;
- изучение современной трактовки дебютов;
- практическое участие в квалификационных турнирах и командных соревнованиях.

<b>№</b>	<b>Наименование разделов</b>	<b>Общее количество часов</b>
<b>1</b>	Анализ пешечной конфигурации и составление плана игры. Прием выключения фигур соперника из игры	12
<b>2</b>	Поиск матовых комбинаций, требующих взаимодействия фигур с различными логическими свойствами	22
<b>3</b>	Решение проблем центра	10
<b>4</b>	Тренировка техники расчета	10

<b>5</b>	Анализ и синтез типичных положений с поиском вариантов ведения игры	32
<b>6</b>	Приобщение обучающихся к самостоятельной аналитической работе с шахматной литературой	18
<b>7</b>	Турниры. Поведение итогов обучения	32
	Итого:	136

### 3. Учебно-тематический план 1-го года обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Общее кол-во часов	Теоретических	Практических
<b>1.</b>	<b>Объяснение игры</b>	<b>16</b>	<b>8</b>	<b>8</b>
1.1.	Шахматная доска, фигуры, пешки.	2	1	1
1.2.	Алгебраическое обозначение вертикалей, горизонталей, полей, диагоналей.	2	1	1
1.3.	Шахматная нотация. Условные обозначения. Запись положения.	2	1	1
1.4.	Специфика действий фигур: ладьи, слона, ферзя, короля, коня	4	2	2
1.5.	Специфика действий пешек.	2	1	1
1.6.	Измерение ударной силы одиночных фигур и пешки в зависимости от их размещения на разных полях доски.	2	1	1
1.7	Типовая и относительная ценность фигуры, пешек. Размены.	2	1	1
<b>2.</b>	<b>Цель игры. Способы её завершения.</b>	<b>24</b>	<b>12</b>	<b>12</b>
2.1.	Шах. Три способа защиты. Типовые матовые конструкции	4	2	2
2.2.	Ничья, пат. Типовые матовые конструкции.	4	2	2
2.3.	Вечный шах. Бешеные фигуры.	4	2	2
2.4.	Техника матования одиночного короля ферзём и ладьёй, двумя ладьями, ферзём и королём, ладьёй и королём, двумя слонами и королём, слоном и конём с королём	12	6	6
<b>3.</b>	<b>Техника расчёта в эндшпиле</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>6</b>
3.1.	Правила квадрата	2	1	1
3.2.	Подсчёт ходов ( или полей)	2	1	1
3.3.	Подсчёт количества ударов	2	1	1
3.4.	Блуждающий квадрат	2	1	1
3.5.	Критические поля проходной пешки	2	1	1



3.6.	Критические поля блокированной пешки	2	1	1
<b>4.</b>	<b>Турниры. Подведение итогов обучения</b>	<b>16</b>	<b>1</b>	<b>15</b>
4.1.	Турнир по круговой системе с записью партий и контролем времени (1 час на партию каждому игроку)	14	-	14
4.2.	Подведение итогов (итоговая аттестация)	2	1	1
	Итого за год:	<b>68</b>	<b>27</b>	<b>41</b>

### Учебно-тематический 2-го года обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Общее кол-во часов	Теоретических	Практических
<b>1.</b>	<b>Основные принципы разыгрывания дебюта</b>	<b>16</b>	<b>8</b>	<b>8</b>
1.1.	Три главных дебютных принципа	2	1	1
1.2.	Центр. Атака Греко из его «Парижской тетради» (1623г.)	2	1	1
1.3.	Мобилизация. Из творчества Пола Морфи	2	1	1
1.4.	Безопасность. Из творчества Андерсена	2	1	1
1.5.	Итальянская партия: стратегические идеи, типичные планы, тактические приёмы	2	1	1
1.6.	Анализ дебютных ошибок в коротких партиях	6	3	3
<b>2.</b>	<b>Тактика (первый уровень сложности)</b>	<b>36</b>	<b>18</b>	<b>18</b>
2.1.	Двойной удар. Возможные защиты.	2	1	1
2.2.	Связка. Возможные защиты.	2	1	1
2.3.	Открытое нападение.	2	1	1
2.4.	Открытый шах. Двойной шах.	2	1	1
2.5.	Комбинация на завлечения.	2	1	1
2.6.	Блокировка.	2	1	1
2.7.	Спёртый мат.	2	1	1
2.8.	Комбинация на отвлечение.	2	1	1
2.9.	Комбинация на освобождение поля.	2	1	1
2.10.	Комбинация на освобождение линии.	2	1	1
2.11.	Комбинация на уничтожение защитника.	2	1	1
2.12.	Перекрытие.	2	1	1
2.13.	Разрушения пешечного прикрытия короля.	2	1	1
2.14.	Промежуточный ход. Выигрыш темпа.	2	1	1
2.15.	Рентген.	2	1	1
2.16.	Преследование.	2	1	1
2.17.	Ограничение материала.	2	1	1

2.18.	Игра на мат.	2	1	1
<b>3.</b>	<b>Турниры. Подведение итогов обучения</b>	<b>16</b>	<b>1</b>	<b>15</b>
3.1.	Турнир по круговой системе с записью партий и контролем времени	14	-	14
3.2.	Подведение итогов (итоговая аттестация)	2	1	1
	Итого за год:	<b>68</b>	<b>27</b>	<b>41</b>

### Учебно-тематический план 3-го года обучения

№ п\п	Наименование разделов и тем	Общее кол-во часов	Теоретических	Практических
<b>1.</b>	<b>Формирование навыков игры с соблюдением главного шахматного закона – ограничения ударной силы фигур соперника</b>	<b>16</b>	<b>8</b>	<b>8</b>
1.1.	Приёмы заграждений.	4	2	2
1.2.	Приёмы отрезания полей.	2	1	1
1.3.	Приёмы стеснения положения, оттеснения фигур соперника на край доски.	2	1	1
1.4.	Приёмы перегрузки по защите важных пунктов.	2	1	1
1.5.	Приёмы связки.	2	1	1
1.6.	Приём выигрыша темпов (во времени) по перемещению фигур на активные позиции.	4	2	2
<b>2.</b>	<b>Формирование комбинационных навыков игры фигурами, имеющих различные логические действия</b>	<b>22</b>	<b>11</b>	<b>11</b>
2.1.	Ладья.	4	2	2
2.2.	Слон.	4	2	2
2.3.	Ферзь.	4	2	2
2.4.	Конь.	4	2	2
2.5.	Пешка.	4	2	2
2.6.	Король.	2	1	1
<b>3.</b>	<b>Изучение техники пешечного эндшпиля.</b>	<b>14</b>	<b>7</b>	<b>7</b>
3.1.	Оппозиция.	2	1	1
3.2.	Поля соответствия. Треугольник.	2	1	1
3.3.	Правило квадрата.	2	1	1
3.4.	Отдалённая проходная.	2	1	1
3.5.	Игра на поле.	2	1	1

3.6.	Отталкивание плечом.	2	1	1
3.7.	Прорыв.	2	1	1
<b>4.</b>	<b>Турниры. Подведение итогов обучения.</b>	<b>16</b>	<b>1</b>	<b>15</b>
4.1.	Квалификационный турнир по круговой системе с записью партий и контролем времени.	14	-	14
4.2	Подведение итогов обучения. Итоговая аттестация	2	1	1
	<b>Итого за год</b>	<b>68</b>	<b>27</b>	<b>41</b>

### Учебно-тематический план 4-го года обучения

№ п\п	Наименование разделов и тем	Общее кол-во часов	Теоретически	Практических
<b>1.</b>	<b>Изучение техники пешечного эндшпиля.</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
1.1	Пространство.	2	1	1
1.2	Ферзь против пешки, стоящей на предпоследней горизонтали и поддерживаемой королём.	2	1	1
1.3	Ладья и пешка против ладьи.	4	2	2
<b>2.</b>	<b>Изучение дебютов в объёме формирующего уровня.</b>	<b>24</b>	<b>12</b>	<b>12</b>
2.1	Открытые начала:			
	• итальянская партия, гамбит Эванса	2	1	1
	• защита двух коней, дебют слона.	2	1	1
	• дебют четырёх коней, латышский гамбит.	2	1	1
	• венская партия, центральный дебют.	2	1	1
	• королевский гамбит, русская партия.	2	1	1
	• испанская партия, шотландская партия.	2	1	1
2.2	Полуоткрытые начала			
	• сицилийская защита.	2	1	1
	• защита Филидора.	2	1	1
	• французская защита.	2	1	1
2.3	Закрытые дебюты:			
	• принятый ферзевый гамбит, дебют ферзевых пешек, отказанный ферзевый гамбит	2	1	1
	• защита Грюнфельда.	2	1	1
	• защита Нимцовича.	2	1	1
<b>3.</b>	<b>Изучение основ стратегии в объёме</b>	<b>20</b>	<b>10</b>	<b>10</b>

	<b>формирующего уровня.</b>			
3.1	Пешечные слабости.	2	1	1
3.2	Сдвоенные пешки.	2	1	1
3.3	Отсталая пешка на полуоткрытой линии.	2	1	1
3.4	Проходная пешка.	2	1	1
3.5	Слабые поля в лагере противника.	2	1	1
3.6	Использование открытых и полуоткрытых линий.	2	1	1
3.7	Борьба за открытую линию.	2	1	1
3.8	Форпост на открытой и полуоткрытой линии.	2	1	1
3.9	Слабость комплекса полей.	2	1	1
3.10	Открытые и полуоткрытые линии и атака на короля.	2	1	1
<b>4.</b>	<b>Турниры. Подведение итогов обучения.</b>	<b>16</b>	<b>1</b>	<b>15</b>
4.1	Квалификационный турнир по круговой системе с записью партий и контролем времени.	14	-	14
4.2	Подведение итогов обучения. Итоговая аттестация	2	1	1
	<b>Итого за год</b>	<b>68</b>	<b>27</b>	<b>41</b>

### Учебно-тематический план 5-го года обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Общее кол-во часов	Теоретических	Практических
<b>1.</b>	<b>Анализ пешечной конфигурации и составление плана игры. Приём выключения фигур соперника из игры.</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>6</b>
1.1	Пешечная структура и положение в ней фигур	2	1	1
1.2	Хорошие и плохие слоны.	2	1	1
1.3	Слон сильнее коня	2	1	1
1.4	Конь сильнее слона	2	1	1
1.5	Разноцветные слоны в миттельшпиле	2	1	1
1.6	Выключение фигур соперника из игры	2	1	1
<b>2.</b>	<b>Поиск матовых комбинаций, требующих взаимодействия фигур с различными логическими свойствами</b>	<b>22</b>	<b>11</b>	<b>11</b>
2.1	Две ладьи	4	2	2
2.2	Ладья и слон	4	2	2
2.3	Ладья и конь	2	1	1

2.4	Два слона	2	1	1
2.5	Два коня	2	1	1
2.6	Слон и конь	2	1	1
2.7	Ферзь и слон	2	1	1
2.8	Ферзь и конь	2	1	1
2.9	Три фигуры	2	1	1
<b>3.</b>	<b>Решение проблем центра</b>	<b>10</b>	<b>5</b>	<b>5</b>
3.1	Борьба за создание пешечного центра	2	1	1
3.2	Подрыв пешечного центра	2	1	1
3.3	Фигуры против пешечного центра	2	1	1
3.4	Фигурно – пешечный центр	2	1	1
3.5	Роль центра при фланговых операциях	2	1	1
<b>4.</b>	<b>Тренировка техники расчёта</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
4.1	Отбор целесообразных продолжений (ходов кандидатов). «Дерево расчёта»	2	1	1
4.2	Длинный вариант с малым числом ответвлений. «Голый ствол»	2	1	1
4.3	Сеть коротких вариантов при большом количестве ходов кандидатов. «Кустарник»	2	1	1
4.4	Анализ обучающимися предложенной позиции (при 20-минутном обдумывании), нахождение выигрыша и доказательство в игре с сеансером	2	1	1
<b>5.</b>	<b>Турниры. Подведение итогов обучения</b>	<b>16</b>	<b>1</b>	<b>15</b>
5.1	Квалификационный турнир по круговой системе с записью партий и контролем времени (1 час на партию каждому игроку)	14	-	14
5.2	Подведение итогов обучения. Итоговая аттестация.	2	1	1
	<b>Итого за год</b>	<b>68</b>	<b>27</b>	<b>41</b>

### Учебно-тематический план 6-го года обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Общее кол-во часов	Теоретических	Практических
<b>1.</b>	<b>Тренировка техники расчёта</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
1.1	Анализ обучающимися предложенной позиции (при 10-минутном обдумывании),	2	1	1

	нахождение выигрыша и доказательство в игре с сеансером			
<b>2.</b>	<b>Анализ и синтез типичных положений с поиском вариантов ведения игры</b>	<b>32</b>	<b>16</b>	<b>16</b>
2.1	Использование пешечного перевеса на ферзевом фланге	2	1	1
2.2	Использование пешечного перевеса в центре и на королевском фланге	2	1	1
2.3	Борьба с пешечным перевесом на фланге	2	1	1
2.4	Пешечная цепь. Определение целесообразности атаки базы пешечной цепи	2	1	1
2.5	Атака базы, приводящая к разрушению пешечной цепи	2	1	1
2.6	Качественное пешечное превосходство	2	1	1
2.7	Ограничение подвижности пешки или пешек и их блокада	2	1	1
2.8	Пешечная пара «с3+d4» на полуоткрытых линиях и борьба против неё	2	1	1
2.9	Пешечная пара «с3+d4» на полуоткрытых линиях с активностью фигур на королевском фланге	2	1	1
2.10	Изолированная пешка в центре доски как слабость и как средство усиления игры	2	1	1
2.11	План игры против изолированной пешки в центре доски, связанный с упрощениями и переходом в эндшпиль	2	1	1
2.12	План игры с изолированной пешкой в центре доски при перевесе в развитии и прорывом d4 – d5	2	1	1
2.13	План игры с изолированной пешкой в центре доски с атакой на королевском фланге при поддержке форпостного коня e5 (e4) или игрой на открытой линии при слабости поля с6 (с3)	2	1	1
2.14	Висячие пешки и их минусы	2	1	1
2.15	Планы игры против висячих пешек, связанные с упрощениями и переходом в эндшпиль (план 1), фигурным давлением на них (план 2), подрыв висячих пешек, пешкой «е» (план 3), подрыв висячих пешек пешкой «б»	2	1	1
2.16	Планы игры с висячими пешками,	2	1	1

	связанные с прорывом d4 – d5 , d5 – d4 при активности фигур или использованием полуоткрытой вертикали на ферзевом фланге для давления на пешку «б»			
<b>3.</b>	<b>Приобщение обучающихся к самостоятельной аналитической работе с шахматной литературой</b>	<b>18</b>	<b>9</b>	<b>9</b>
3.1	Организация и контроль за самостоятельным анализом детьми позиций с пешечной формацией под названием «Карлсбадская» структура и возможными планами игры	10	5	5
3.2	Организация и контроль за самостоятельным изучением литературы, подбираемой индивидуально для каждого ребёнка, в соответствии с наклонностями и успехами в обучении	8	4	4
<b>4.</b>	<b>Турниры. Подведение итогов обучения</b>	<b>16</b>	<b>1</b>	<b>15</b>
4.1	Квалификационный турнир по круговой системе с записью партий и контролем времени (1 час на партию каждому игроку)	14	-	14
4.2	Подведение итогов обучения. Итоговая аттестация.	2	1	1
	<b>Итого за год</b>	<b>68</b>	<b>27</b>	<b>41</b>

#### 4. Методическое обеспечение занятий.

Программа опирается на объяснительно-иллюстративный, проблемный, частично поисковый и исследовательский методы обучения. Проблемный метод стимулирует поиск оптимального решения предлагаемой задачи. Частично поисковый метод предоставляет детям возможности самостоятельного поиска пути решения поставленной задачи (оценка позиции, составление плана игры, расчет вариантов и сравнение их целесообразности и т.д.) Педагог только корректирует действия ребенка, но не вмешивается в сам процесс поиска решения. Исследовательский метод применяется в анализе сыгранных партий, исследовании различных позиций для определения вариантов их разыгрывания, подготовке дебютного репертуара и т.п.)

**Важной особенностью реализации программы является создание функционального комфорта обучения. С этой целью необходимо соблюдения ряда условий:**

1. Формирование учебных групп должно производиться с учетом планки общего развития детей и сложности изучаемых тем. Уровень сложности должен находиться в некотором оптимальном диапазоне. При слишком низкой интеллектуальной нагрузке эффект развития детей мал, они не напрягаются, интерес к занятиям ослабевает. При слишком высоком уровне интеллектуальной нагрузки дети могут испытывать состояние стресса и даже отказаться от продолжения занятий. Педагог определяет оптимальный уровень интеллектуальной нагрузки, при котором достигается максимальный эффект развития ребенка с учетом умеренных психических затрат.

2. Занятия должны вызывать у детей положительные эмоции. Поведение детей в большей мере регулируется эмоциями, чем рассуждениями. Эмоции являются одним из условий творческой деятельности и важным регулятором психических процессов, а, следовательно, и любых видов деятельности. Состояние, вызванное удивлением, заставляет замечать и хранить в памяти то, на что раньше не обращалось внимания.

3. Процессу обучения необходима непрерывная поддержка и мобилизация психофизиологических функций на усвоение новых знаний. Как правило, усвоение новых знаний, умений и навыков вызывает у детей положительные эмоции и воспринимается ими с удовольствием. Любое однообразие, повторение одного и того же порождает монотонность и ослабление интереса к занятиям. Объем новых знаний и соответствующие трудности при их усвоении необходимо дифференцировать с учетом возрастных характеристик детей, уровня развития их личности в сфере психических качеств и с учетом ранее полученных знаний.

4. Функциональный комфорт обучения во многом зависит от отношения педагога и детей. Спокойствие, терпимость, доброжелательность, участливое отношение к трудностям детей создают положительный настрой на занятиях. Дети тянутся к педагогу, хотят большего общения с ним. Отношение педагога к детям должно отвечать требованиям доброй справедливости: за каждое хорошее действие – похвала, а за каждый проступок – неодобрение, но в то же время – участие. Прежде, чем пожуришь, сначала нужно похвалить. Каждый ребенок должен чувствовать, что он не безразличен педагогу и уважаем им.

5. Немаловажное значение имеют санитарно-гигиенические условия и эстетическое оборудование кабинета.

Технология изучения материала и формы занятий, планируемых по основным разделам программы.

**В первый и второй год обучения** занятия нужны детям как средство эффективного развития творческих способностей, памяти, внимания, смекалки, логики, фантазии. Расширяется кругозор ребенка. В процессе



шахматного творчества и спортивного соперничества за шахматной доской молодые спортсмены приобретают навыки по оценке обстановки, самостоятельному принятию решений. Детям в качестве домашнего задания предлагаются в основном двухходовые задачи, решение которых обсуждается на следующем занятии. Перед началом занятий преподаватель рассказывает о цели занятия. В конце каждого занятия называет фамилии и имена обучающихся, успешно усвоивших пройденную тему.

Психолого-возрастные особенности детей группы начального обучения определяют шадящий характер методик и форм проведения занятий. В первую очередь сюда необходимо отнести наглядность обучения. На первых порах все объяснения проводятся на доске, а не в уме. С повышением квалификации понемногу несложные примеры можно решать в уме, чтобы постепенно приучать детей рассчитывать ходы наперед.

Нельзя перегружать занятия объяснениями теоретического плана. Ребенок в лучшем случае выдерживает 10-15 минут, т.к. нацелен на спортивную борьбу за шахматной доской. В ходе занятий полезно проводить физкультурные паузы.

Замечания педагога должны быть очень корректными, чтобы не страдало самолюбие ребенка. Нельзя для детей первого года обучения прибегать к игре в быстрые шахматы с использованием шахматных часов. Для начинающих игроков они вредны, т.к. приучают к поверхностной игре, не прибавляя опыта. Обязательным условием успешной работы педагога является индивидуальный подход к ребенку, изучение характера и способностей. Это - ключ, которым раскрываются творческие способности детей.

**На третьем и четвёртом году обучения** выбор тем для изучения в учебно-тематическом плане осуществлен исходя из необходимости качественного и быстрого развития способностей молодого шахматиста в творческой игре. Рассказ, аналитический прогноз учащихся в уме, наглядный поэтапный показ разворачивающихся комбинаций фигур на шахматной демонстрационной доске, сочетание теории с практикой по изучаемой тематике урока являются основой технологии изучения материала.

Особое внимание уделяется динамике проведения урока и непрерывной нагрузке на мыслительную деятельность учащихся. Позиции на шахматных демонстрационных досках должны готовиться педагогом перед началом занятия. Трата времени педагога на расстановку изучаемых позиций во время занятия приводит к ослаблению внимания учащихся.

Особое внимание должно быть уделено развитию комбинационного зрения. Навыки развития дебютов даются на фоне коронных комбинационных партий. Психолого-возрастные особенности детей данной возрастной категории определяют характер методик и форм проведения занятий. Наглядность обучения остается решающим средством обучения. Все объяснения проводятся на демонстрационной доске или непосредственно на шахматной доске. Постепенно увеличивается сложность примеров,

решаемых в уме в целях повышения навыков в расчете ходов вперед без передвижения фигур.

Прививаются навыки чтения шахматной литературы без наличия шахматной доски.

Если вертикальные и горизонтальные поля легко воспринимаются обучающимися, то диагональные линии затрудняют учащихся. Педагогу целесообразно повторить занятия по тематике первого года обучения по шахматной доске, чтобы устранить трудности восприятия ребенком ходов по диагоналям шахматных фигур слонов и ферзей, когда перед глазами отсутствует шахматная доска.

Подростковый возраст очень чувствителен к выражению собственного «я». Поэтому лучше чаще использовать похвалы, чем критические замечания. Этот возраст требует большой индивидуальной работы с ребенком, включая не только аспекты шахматной игры, но и общественного поведения. Очень важно оградить ребят от попыток курить. Объяснить, что спортсмен и табак вещи несовместимые.

Нельзя отказываться от ребят этой группы и от физкультурных пауз на занятиях.

Быстрые шахматы (блиц-турниры) для ребят 3 года обучения нецелесообразны. Но включать шахматные часы с финальным контролем времени на квалификационных турнирах категории уже необходимо. Часы повышают собранность ребят, дисциплинируют их.

Технология работы с детьми **на пятом и шестом году обучения** в целом идентична технологии изучения материала второго года обучения. Особенность заключается в переключении деятельности обучающихся на самостоятельную домашнюю работу по изучению пробелов в шахматной теории. Повышается роль индивидуальных занятий. Полезен подбор необходимой литературы для самостоятельного изучения детьми избранных дебютов и стратегических целей. Ребята, обучающиеся третий год, как правило, подготовлены к самостоятельному изучению шахматной литературы и заинтересованы в повышении своего мастерства. Также они физически подготовлены к повышенным умственным нагрузкам и способны выдерживать перегрузки, возникающие в период проведения соревнований. Одна из важнейших задач этого периода – выявить пробелы, имеющиеся в подготовке детей, и направить устремления ребят к их устранению.

Психолого-возрастные особенности школьников старшей группы определяют более высокие требования к их умственной деятельности, что накладывает отпечаток на характер методик и формы проведения занятий, т.е. увеличивает необходимость решения более сложных задач и большего количества комбинационных примеров.

В целях развития способностей по предвидению развития шахматной борьбы, расчета ходов вперед, можно практиковать встречу соперников без фигур на доске (только в уме) с записью ходов. Указанная методика

развивает не только комбинационное зрение, но и дает навыки к чтению шахматной литературы, когда под рукой нет шахмат.

Шахматные часы для этой группы обучающихся являются необходимой частью обучения по программе. Они дисциплинируют игрока, исключают пустое созерцание, интенсифицируют поиск рациональных ходов. На турнирах часы являются обязательной принадлежностью спортсменов. При этом на турнирах необходимо предоставлять больше времени на меньшее количество ходов, чтобы создать условия для творческого изучения позиций. Выбор тем для изучения в учебно-тематическом плане направлен в первую очередь для повышения творческих способностей ребят, развития комбинационного зрения. Это основа для дальнейшего самостоятельного повышения мастерства.

Чуть меньше внимания уделено позиционной игре. Ее понимание приходит к обучаемым в процессе спортивных шахматных соревнований и самостоятельной работы над книгой. Позиционная игра для этого возраста менее интересна по сравнению с красочной, взрывной комбинационной игрой.

Современному дебюту посвящено очень много научных разработок, и осветить все проблемы из-за ограниченного учебного времени преподавателю просто невозможно. Поэтому на занятиях изучение дебютов ограничивается разбором коротких комбинационных партий по книге А.Я.Ройзмана «Шахматные миниатюры. 400 комбинационных партий».

По желанию ребят для самостоятельной работы по выбранному ими дебюту могут предлагаться научные разработки и пособия. На имеющемся уровне спортивного мастерства вполне достаточно обойтись книгой В.Панова и Я.Эстрина «Курс дебютов». Не случайно выбрана тема «Ладейные окончания». Наиболее часто в эндшпиле партий на спортивных соревнованиях получают позиции с этими окончаниями. Среди спортсменов- шахматистов (включая перворазрядников) игра в этих окончаниях представляет большое затруднение. Поэтому материал по теме занятий может в дальнейшем оказать хорошую помощь шахматистам.

В процессе обучения большую помощь преподавателю оказывают книги: Я.Нейштадт «Шахматный практикум-2», включающий 480 красивых учебных комбинаций; В.Хенкин «Последний шах» -включает 450 комбинаций.

Формы подведения итогов по каждому разделу программы определяются конкретными учебными и воспитательными целями.

В первый год обучения используются преимущественно конкурсы среди учащихся на решение задач или нахождение комбинаций, шахматные турниры внутри учебной группы.

На втором году формы подведения итогов идентичны первому году, вместе с тем вступает в силу достижение учащимися норм того или иного квалификационного разряда.

На третьем году обучения применяются экзаменационные задания, сеансы одновременной игры, квалификационные турниры. Окончательная оценка работы старшей группы определяется по успехам учащихся в спортивных шахматных соревнованиях.

### 5.Календарно-тематическое планирование 1-го года обучения ,2Г класс

№ п/п	Дата	Наименование разделов и тем	Количество часов			Форма аттестации
			всего	теория	практика	
<b>1.</b>	<b>1 четв.</b>	<b>Объяснение игры</b>	<b>16</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	
1.1.	05.09 05.09	Шахматная доска, фигуры, пешки.	2	1	1	
1.2.	12.09 12.09	Алгебраическое обозначение вертикалей, горизонталей, полей, диагоналей.	2	1	1	
1.3.	19.09 19.09	Шахматная нотация. Условные обозначения. Запись положения.	2	1	1	
1.4.	26.09 26.09	Специфика действий фигур: ладьи, слона, ферзя, короля, коня	2	1	1	
	03.10 03.10	Специфика действий фигур: ладьи, слона, ферзя, короля, коня	2	1	1	
1.5.	10.10 10.10	Специфика действий пешек.	2	1	1	
1.6.	17.10 17.10	Измерение ударной силы одиночных фигур и пешки в зависимости от их размещения на разных полях доски.	2	1	1	Конкурс рисунков «Моя любимая шахматная фигура»
1.7	24.10 24.10	Типовая и относительная ценность фигуры, пешек. Размены.	2	1	1	
<b>2.</b>	<b>2 четв.</b>	<b>Цель игры. Способы её завершения.</b>	<b>24</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	
2.1.	07.11 07.11 14.11 14.11	Шах. Три способа защиты. Типовые матовые конструкции	4	2	2	
2.2.	21.11 21.11 28.11 28.11	Ничья, пат. Типовые матовые конструкции.	4	2	2	
2.3.	05.12 05.12 12.12	Вечный шах. Бешеные фигуры.	4	2	2	

	12.12					
2.4.	19.12 19.12 26.12 26.12 <b>3 четв.</b> 09.01 09.01 16.01 16.01 23.01 23.01 30.01 30.01	Техника матования одиночного короля ферзём и ладьёй, двумя ладьями, ферзём и королём, ладьёй и королём, двумя слонами и королём, слоном и конём с королём	12	6	6	
<b>3.</b>		<b>Техника расчёта в эндшпиле</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	
3.1.	06.02 06.02	Правила квадрата	2	1	1	
3.2.	13.02 13.02	Подсчёт ходов ( или полей)	2	1	1	
3.3.	20.02 20.02	Подсчёт количества ударов	2	1	1	
3.4.	27.02 27.02	Блуждающий квадрат	2	1	1	
3.5.	06.03 06.03	Критические поля проходной пешки	2	1	1	
3.6.	13.03 13.03	Критические поля блокированной пешки	2	1	1	
<b>4.</b>		<b>Турниры. Подведение итогов обучения</b>	<b>16</b>	<b>1</b>	<b>15</b>	
4.1.	20.03 20.03 <b>4 четв.</b> 03.04 03.04 10.04 10.04 17.04 17.04 24.04 24.04 15.05 15.05 29.05 29.05	Турнир по круговой системе с записью партий и контролем времени .	14	-	14	
4.2.	22.05 22.05	Подведение итогов (итоговая аттестация)	2	1	1	
		Итого за год:	<b>68</b>	<b>27</b>	<b>41</b>	

## Календарно-тематическое планирование 2-го года обучения ,3Б класс

№ п/п	Дата	Наименование разделов и тем	Количество часов			Форма аттестации
			всего	теория	практика	
<b>1.</b>	<b>1 четв.</b>	<b>Основные принципы разыгрывания дебюта</b>	<b>16</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	
1.1	07.09 07.09	Три главных дебютных принципа	2	1	1	
1.2	14.09 14.09	Центр. Атака Греко из его «Парижской тетради» (1623г.)	2	1	1	
1.3	21.09 21.09	Мобилизация. Из творчества Пола Морфи	2	1	1	
1.4	28.09 28.09	Безопасность. Из творчества Андерсена	2	1	1	
1.5	05.10 05.10	Итальянская партия: стратегические идеи, типичные планы, тактические приёмы	2	1	1	
1.6	12.10 12.10 19.10 19.10 26.10 26.10	Анализ дебютных ошибок в коротких партиях	6	3	3	
<b>2.</b>	<b>2 четв.</b>	<b>Тактика (первый уровень сложности)</b>	<b>36</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	
2.1	09.11 09.11	Двойной удар. Возможные защиты.	2	1	1	
2.2	16.11 16.11	Связка. Возможные защиты.	2	1	1	
2.3	23.11 23.11	Открытое нападение.	2	1	1	
2.4	30.11 30.11	Открытый шах. Двойной шах.	2	1	1	
2.5	07.12 07.12	Комбинация на завлечения.	2	1	1	
2.6	14.12 14.12	Блокировка.	2	1	1	Шахматный «Брейн – ринг»
2.7	21.12 21.12	Спёртый мат.	2	1	1	
2.8	28.12 28.12	Комбинация на отвлечение.	2	1	1	
2.9	<b>3 четв.</b> 11.01 11.01	Комбинация на освобождение поля.	2	1	1	

2.10	18.01 18.01	Комбинация на освобождение линии.	2	1	1	
2.11	25.01 25.01	Комбинация на уничтожение защитника.	2	1	1	
2.12	01.02 01.02	Перекрытие.	2	1	1	
2.13	08.02 08.02	Разрушения пешечного прикрытия короля.	2	1	1	
2.14	15.02 15.02	Промежуточный ход. Выигрыш темпа.	2	1	1	
2.15	21.02 21.02	Рентген.	2	1	1	
2.16	01.03 01.03	Преследование.	2	1	1	
2.17	15.03 15.03	Ограничение материала.	2	1	1	
2.18	21.03 21.03	Игра на мат.	2	1	1	
<b>3.</b>	<b>4 четв.</b>	<b>Турниры. Подведение итогов обучения</b>	<b>16</b>	<b>1</b>	<b>15</b>	
3.1	05.04 05.04 12.04 12.04 19.04 19.04 26.04 26.04 03.05 03.05 10.05 10.05 24.05 24.05	Турнир по круговой системе с записью партий и контролем времени	14	-	14	
3.2	17.05 17.05	Подведение итогов (итоговая аттестация)	2	1	1	
		Итого за год:	<b>68</b>	<b>27</b>	<b>41</b>	

## Календарно-тематическое планирование 4-го года обучения ,5Б класс

№ п/п	Дата	Наименование разделов и тем	Количество часов			Форма аттестации
			всего	теория	практика	
<b>1.</b>	<b>1 четв.</b>	<b>Изучение техники пешечного эндшпиля.</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
1.1	04.09 07.09	Пространство.	2	1	1	
1.2	11.09 14.09	Ферзь против пешки, стоящей на предпоследней горизонтали и поддерживаемой королём.	2	1	1	
1.3	18.09 21.09 25.09 28.09	Ладья и пешка против ладьи.	4	2	2	
<b>2.</b>		<b>Изучение дебютов в объёме формирующего уровня.</b>	<b>24</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	
2.1		Открытые начала:				
•	02.10 05.10	итальянская партия, гамбит Эванса	2	1	1	
•	09.10 12.10	защита двух коней, дебют слона.	2	1	1	
•	16.10 19.10	дебют четырёх коней, латышский гамбит.	2	1	1	
•	23.10 26.10	венская партия, центральный дебют.	2	1	1	
•	<b>2 четв.</b> 06.11 09.11	королевский гамбит, русская партия.	2	1	1	
•	13.11 16.11	испанская партия, шотландская партия.	2	1	1	
2.2		Полуоткрытые начала				
•	20.11 23.11	сицилийская защита.	2	1	1	
•	27.11 30.11	защита Филидора.	2	1	1	
•	04.12 07.12	французская защита.	2	1	1	
2.3		Закрытые дебюты:				
•	11.12 14.12	принятый ферзевый гамбит, дебют ферзевых пешек, отказанный ферзевый гамбит	2	1	1	
•	18.12 21.12	защита Грюнфельда.	2	1	1	
•	25.12 28.12	защита Нимцовича.	2	1	1	



<b>3.</b>	<b>3 четв.</b>	<b>Изучение основ стратегии в объёме формирующего уровня.</b>	<b>20</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	
3.1	11.01 15.01	Пешечные слабости.	2	1	1	
3.2	18.01 22.01	Сдвоенные пешки.	2	1	1	
3.3	25.01 29.01	Отсталая пешка на полуоткрытой линии.	2	1	1	
3.4	01.02 05.02	Проходная пешка.	2	1	1	
3.5	08.02 12.02	Слабые поля в лагере противника.	2	1	1	
3.6	15.02 19.02	Использование открытых и полуоткрытых линий.	2	1	1	Интеллектуальная игра по шахматам «Своя игра»
3.7	21.02 26.02	Борьба за открытую линию.	2	1	1	
3.8	01.03 05.03	Форпост на открытой и полуоткрытой линии.	2	1	1	
3.9	12.03 15.03	Слабость комплекса полей.	2	1	1	
3.10	19.03 <b>4 четв.</b> 02.04	Открытые и полуоткрытые линии и атака на короля.	2	1	1	
<b>4.</b>		<b>Турниры. Подведение итогов обучения.</b>	<b>16</b>	<b>1</b>	<b>15</b>	
4.1	05.04 09.04 12.04 16.04 19.04 23.04 26.04 30.04 03.05 07.05 10.05 14.05 24.05 28.05	Квалификационный турнир по круговой системе с записью партий и контролем времени.	14	-	14	
4.2	17.05 21.05	Подведение итогов обучения. Итоговая аттестация	2	1	1	
		<b>Итого за год</b>	<b>68</b>	<b>27</b>	<b>41</b>	

## Календарно-тематическое планирование 5-го года обучения ,6Г класс

№ п/п	Дата	Наименование разделов и тем	Количество часов			Форма аттестации
			всего	теория	практика	
<b>1.</b>	<b>1 четв.</b>	<b>Анализ пешечной конфигурации и составление плана игры. Приём выключения фигур соперника из игры.</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	
1.1	03.09 03.09	Пешечная структура и положение в ней фигур	2	1	1	
1.2	10.09 10.09	Хорошие и плохие слоны.	2	1	1	
1.3	17.09 17.09	Слон сильнее коня	2	1	1	
1.4	24.09 24.09	Конь сильнее слона	2	1	1	
1.5	01.10 01.10	Разноцветные слоны в миттельшпиле	2	1	1	
1.6	08.10 08.10	Выключение фигур соперника из игры	2	1	1	
<b>2.</b>		<b>Поиск матовых комбинаций, требующих взаимодействия фигур с различными логическими свойствами</b>	<b>22</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	
2.1	15.10 15.10 22.10 22.10	Две ладьи	4	2	2	
2.2	<b>2 четв.</b> 05.11 05.11 12.11 12.11	Ладья и слон	4	2	2	
2.3	19.11 19.11	Ладья и конь	2	1	1	
2.4	26.11 26.11	Два слона	2	1	1	
2.5	03.12 03.12	Два коня	2	1	1	
2.6	10.12 10.12	Слон и конь	2	1	1	
2.7	17.12 17.12	Ферзь и слон	2	1	1	
2.8	24.12 24.12	Ферзь и конь	2	1	1	
2.9	<b>3 четв.</b> 14.01	Три фигуры	2	1	1	

	14.01					
<b>3.</b>		<b>Решение проблем центра</b>	<b>10</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	
3.1	21.01 21.01	Борьба за создание пешечного центра	2	1	1	
3.2	28.01 28.01	Подрыв пешечного центра	2	1	1	
3.3	04.02 04.02	Фигуры против пешечного центра	2	1	1	
3.4	11.02 11.02	Фигурно – пешечный центр	2	1	1	
3.5	18.02 18.02	Роль центра при фланговых операциях	2	1	1	
<b>4.</b>		<b>Тренировка техники расчёта</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
4.1	25.02 25.02	Отбор целесообразных продолжений (ходов кандидатов). «Дерево расчёта»	2	1	1	
4.2	04.03 04.03	Длинный вариант с малым числом ответвлений. «Голый ствол»	2	1	1	
4.3	11.03 11.03	Сеть коротких вариантов при большом количестве ходов кандидатов. «Кустарник»	2	1	1	
4.4	18.03 18.03	Анализ обучающимися предложенной позиции (при 20-минутном обдумывании), нахождение выигрыша и доказательство в игре с сеансером	2	1	1	
<b>5.</b>		<b>Турниры. Подведение итогов обучения</b>	<b>16</b>	<b>1</b>	<b>15</b>	
5.1	01.04 01.04 08.04 08.04 15.04 15.04 22.04 22.04 29.04 29.04 06.05 06.05 20.05 20.05	Квалификационный турнир по круговой системе с записью партий и контролем времени (1 час на партию каждому игроку)	14	-	14	Блиц - турнир
5.2	13.05 13.05	Подведение итогов обучения. Итоговая аттестация.	2	1	1	
		<b>Итого за год</b>	<b>68</b>	<b>27</b>	<b>41</b>	

